



Anna formar sin trädgård efter en

Taggbuskarna är borta liksom rotagräs och döda grenar. Orediga buskage har ersatts av släta ytor där gräs och bambu elegant tittar upp. Anna Lindqvist omvandlar sin trädgård med estetisk blick och nyvunna växtkunskaper.

När Anna Lindqvist och hennes man flyttade till huset på Ormberget i november 2001 var trädgården överväxt. Fåglar och ekorrar hade flyttat in i berberisbuskar och höga träd. För att inte skrämra bort djuren lät hon några av taggbuskarna vara kvar det första året men hon ville bli av med allt stickigt så fort som möjligt.

Under den första sommaren fanns mycket att ta bort. Grannens syrenhäck som växt över stängslet fick smaka på sägen liksom grenar i de höga björkar som växer vid tomtgränsen. Ett av huvudnumren var att ta bort kirskaål, ett rotagräs som spritt sig ordentligt på baksidan.

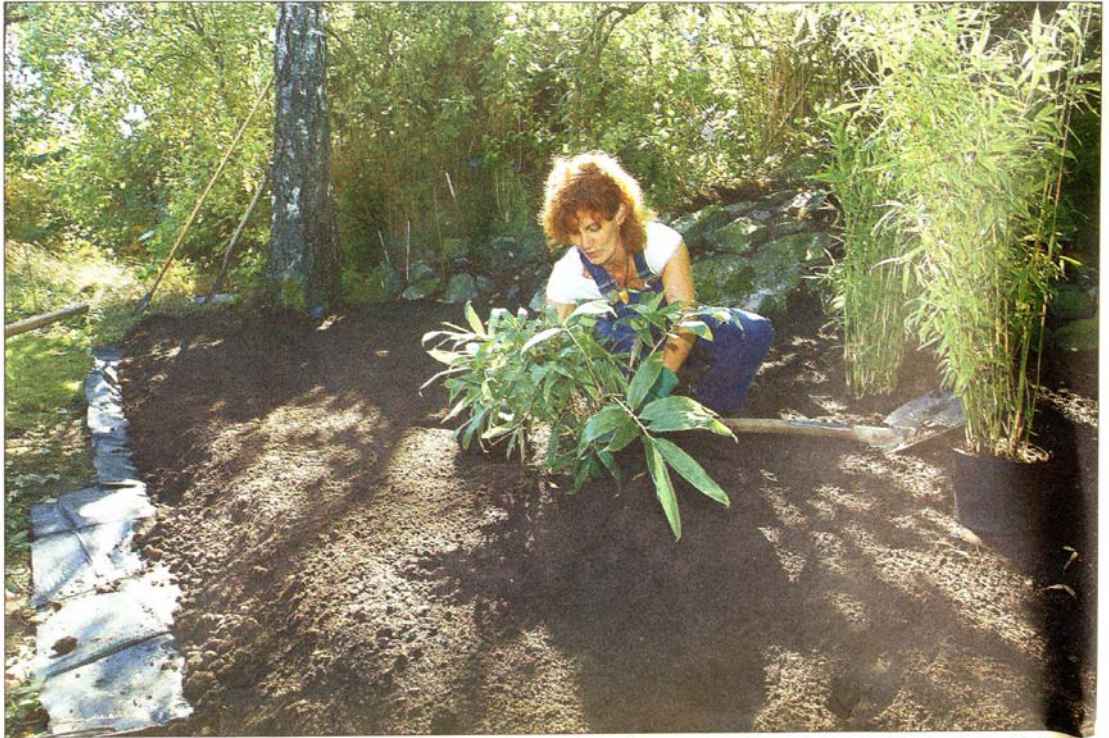
Anna Lindqvist är utbildad trädgårdsmästare och tog examen vid Da Capo Hantverksskola i Mariestad i mars i år. Kursen hon gick heter Trädgårdens hantverk och design och handlar om odling, skötsel, färg, form och gestaltning. För att komma in måste man ha antingen estetisk bakgrund eller trädgårdsutbildning.

Nu i sommar jobbar hon på Zetas trädgård utanför Stockholm och ansvarar för träd, buskar och perenner.

Anna är också bildkonstnär, utbildad på Västerås konstskola och ville ha ett jobb som passar ihop med konstnärsjobbet. Trädgårdsdesign passade utmärkt. Trädgårdsintresset vaknade hos henne under de sju år då hon och maken bodde på landet mellan Ramnäs och Surahammar. Nu vill hon lära sig allt som finns att veta om växter.

– Jag inser att jag inte är trädgårdsmästare ännu, jag måste jobba praktiskt under några år samtidigt som jag vill rita trädgårdar åt privatpersoner och bostadsrättsföreningar.

Den egna tomt anlägger hon efter en plan. Först skapar hon väggar så att det bildas trädgårdsrum. Tanken är att tomt ska vara vacker året om. Därför väljer hon vintergröna växter och växter med vackra blad eller andra fina former.



Planterar. Anna Lindqvist planterar gräs och bambu i en ny rabatt. Under jorden ligger markavskiljande duk som hindrar ogräs från att komma upp.

Foto: PER G NÖREN

Förra sommaren kom hon en bra bit på väg. På framsidan på vägen anlade hon en vintergrön ligusterhäck. Den planterades i april och i september hade plantorna växt sig meterhöga. I år klippte hon ner den till tio centimeter för att den ska förgrena sig och bli tjockare. Sedan ska häcken klippas ner på nytt varje vår samtidigt som hon låter den bli lite högre för varje gång.

Det blev, som vi minns, en lång och het sommar. För att häcken skulle växa och må bra grävde hon ner en slang

med hål i och lät vattnet stå på två hela nätter varje vecka. Droppbevattning kallas det.

– Om jag inte gjorde så skulle det inte växa så bra, förklarar hon.

Till vänster om huset röjde hon för ett trädgårdsrum med häckar som väggar. Under buskarna vid husväggen planterade hon undervegetation av ruta, rams och myskmadra. De ska bli som heltäckande mattor. I rummet ska det senare slingra och växa av allt möjligt.

På baksidan finns en trivsamt

terrass med fyra stolar av den klassiska Gysingsorten, ett träbord och ett bord tillverkat av en gammal symaskin. På stolarna ligger skinnfällor och kuddar. Hörnan är skuggig och skön.

– Att anlägga en trädgård tar tid. Det går inte på ett eller två år utan är en process som man lever med länge.

– Jag räknar med att få nya idéer hela tiden men vill ha en fast grundstruktur, förklarar hon medan vi sitter och gungar i trädgårdsstolarna.

Att plantera träd och buskar på rätt ställe är viktigast i början.

Hon fick ett magnoliatråd i present efter en praktikperiod och gick länge och grunnade på vad det skulle stå.

Till sist fick det en plats på framsidan och där trivdes det så bra att det blommade flera gånger förra året.

Under sommaren sågade Anna ner grenar, grävde bort jord och klippte ner växter mest hela tiden.

Lass efter lass körde hon till återbruket samtidigt som hon lade ut ny jord och gjorde nya planteringar.

plan

Mängder av ny jord lades ut på tomten. Hon köpte hem ett lastbilslass med matjord, elva ton, och gjorde av med alltihop.

– 2003 blir det mer tid för finlir och då ska ogräset vara borta, säger hon.

När vi träffade henne i början av september förra året hade hon nästan tröttnat på att gräva. Hon hade kört 60 skottkärror med jord på två dagar. Då återstod bara att gräva ett land för att vinterförvara nysådda plantor.

Hon gjorde också en ny rabatt i ett hörn med bambu och gräs i olika former och silverax med röda blad. Alla gräsen är skuggtåliga och bambun är vintergrön. Den kan bli tre meter hög och är tänkt att fungera som insynsskydd.

I år ska Anna renovera gräsmattan på baksidan. Grässvälen ska bort, marken ska planas ut och höjas och nytt färdigt gräs ska läggas ut. Då väljer hon en skuggtålig sort. Hon vill ha en tät och fin gräsmatta som är inbjudande att lägga sig på. På gräset ska hon också ställa ut bord och sitta och äta med gäster.

På resten av tomten ska det vara minimalt med gräs.

Hon satsar desto mer på klängväxter. På husväggen klättrar rostvin som ska få täcka in stora ytor och den ska bidra med vackra färger under hösten.

För våren 2003 har hon många planer.

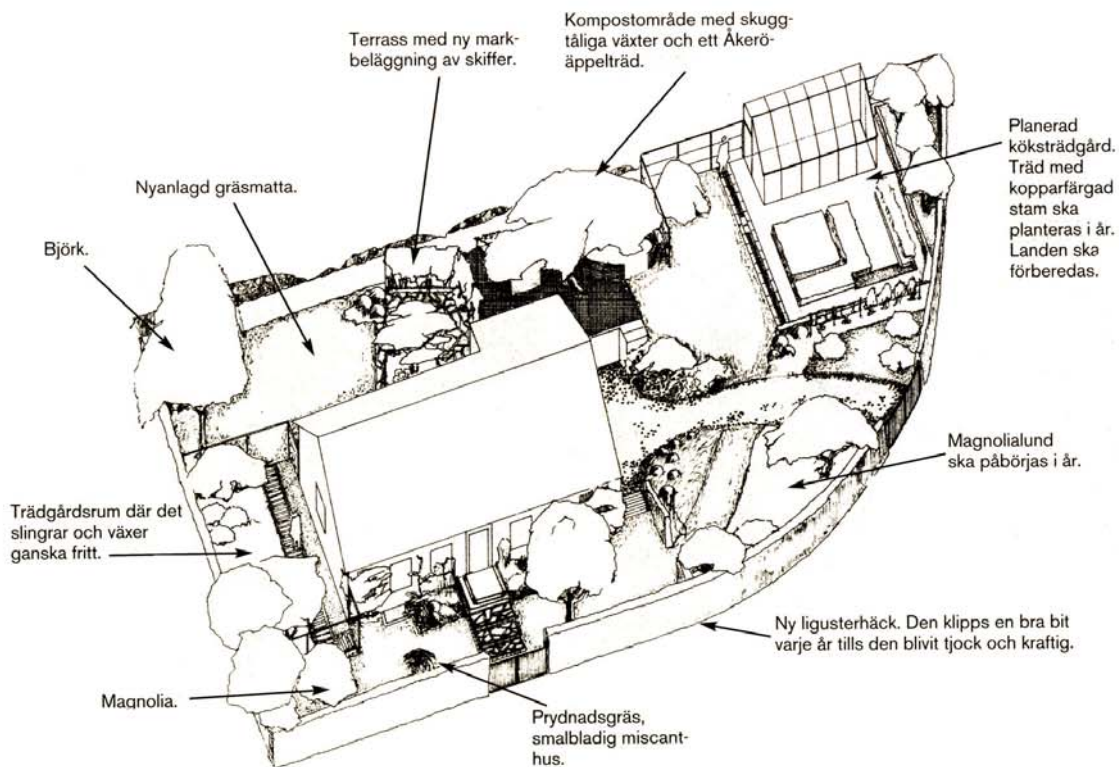
Hon ska påbörja en magnolialund med marktäckare under på husets högra sida.

Bredvid planerar hon en köksavdelning eftersom det är en solig del av tomten.

I kökslanden vill hon ha sparris som tar flera år att få fram. För övrigt ska det vara lättskött, inga stora potatisland eller annat som ska lagras utan "godsaker" som sockerärter, ruccolasallad, tomater, goda salladssorter och kryddörter.

– Jag ska lämna plats för ett framtida växthus också. Det går säkert inte att vara utan.

BRITT-LOUISE BERGSTRÖM
Tel: 19 92 56



För ögat. Ett av många prydnadsgräs i Anna Lindqvists trädgård.



Häck på gång. Ligusterhäcken växte sig hög i somras men ska klippas regelbundet för att bli tät.



Skuggigt. Trädgården har mycket skugga och det var skönt i förra sommarens hetta.

Foto: PER G NORÉN